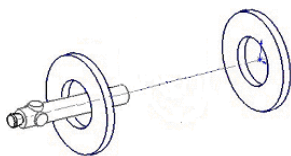
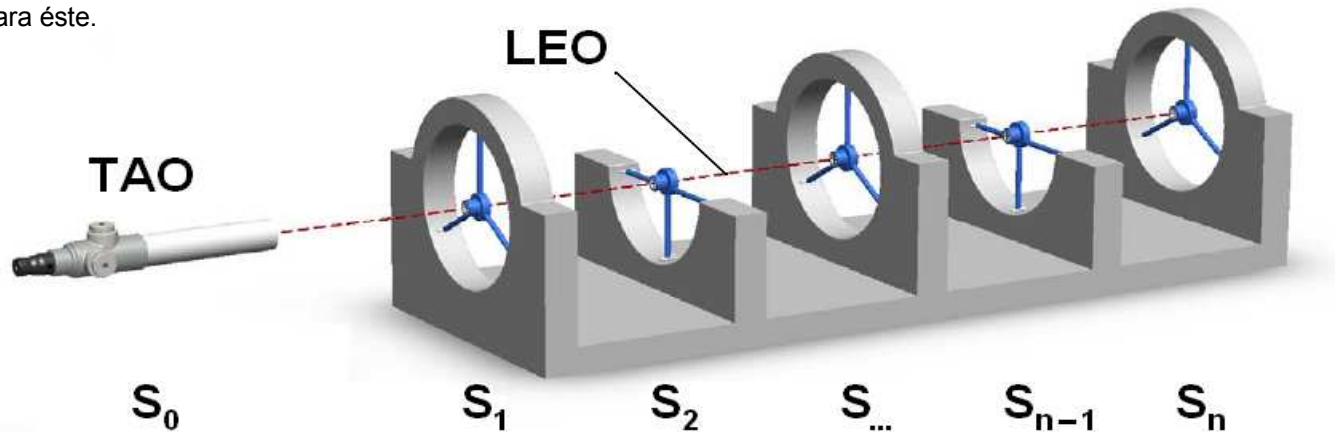
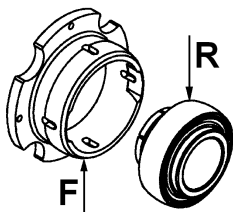
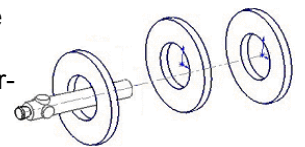


ALINEAMIENTO ÓPTICO

Para el alineamiento de soportes distanciados hasta 10 m y/o más: coloque el telescopio de alineamiento (TAO) en un extremo (S_0 ó S_1), enfocando en el blanco del último soporte (S_n). Sólo con los equipos originales CLIMAX puede usar el primer rodaje como soporte para el TAO, y no requiere un sistema de fijación especial o exclusivo para éste.



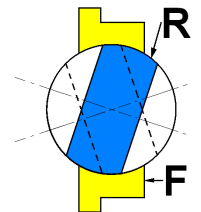
Es importante que durante todo el proceso de alineamiento no se mueva ni el primer (S_0 ó S_1), ni el último (S_n) soporte. Se insertan blancos adicionales (S_2 , S_3 , etc.) en los soportes intermedios y se regula su posición, de tal forma que la línea del eje óptico (LEO) pase a través del blanco.



Los rodajes autoalineantes CLIMAX (P/N 26248) constan del rodaje en sí ("R") y la funda (P/N 36963, "F").

Porque el rodaje puede oscilar dentro de la funda, su eje siempre pasará por el centro de la funda. La funda puede ser posicionada mediante pernos de centrado, para ubicar su posición correcta.

Al usar esta funda como alojamiento para el telescopio, se controla la ubicación y alineamiento de la barra previo al maquinado.



Puesto que el diámetro exterior del TAO es idéntico al diámetro de 2.¼ " de las barras de la barrenadora CLIMAX BB5000, es usual usar el S_1 en vez del S_0 como alojamiento para el TAO, por lo que el proceso de alineamiento termina cuando se llega al soporte S_2 . En casos donde no haya mucha luz se colocan lámparas de iluminación (LI) en la parte posterior del blanco, para iluminarlo mejor.

Hay dos tipos de blancos para ser usados con los soportes de las barras de la BB5000:

- A) Blancos de 1.½ " : para situaciones con mucha luz y distancias "menores" (hasta 10 m)
- B) Blancos de 2.¼ " : para situaciones con poca luz y distancias "mayores" (más de 10 m)

Todos los blancos tienen un tope, que garantiza que el centro del blanco está en el centro de pivoteo del rodaje.

El blanco se inserta ó en el rodaje (blancos de 1.½ ") ó en la funda (blancos de 2.¼ "), permitiéndole girar y oscilar libremente en la funda portarodaje (P/N 36963), manteniendo la línea del eje óptico (LEO) en el centro de la chumacera. De cualquier forma se genera el eje óptico usando el mismo soporte que usará la barra.



Foto de la izquierda:

Con el telescopio dentro de la chumacera portarodaje (26248), se mantiene el eje óptico en el centro de la chumacera.

Foto del centro:

Blanco insertado en el rodaje y sin dispositivo de tope, para mostrar la importancia de éste: como saber si no donde está el centro de pivoteo ?